

N. Jommelli: "Quando l'onda che nasce dal monte" (Osmida)
dall'Opera "Didone abbandonata" (Rome, 28 January 1747)

Edited by Francesco Marco Algeri

Act III° - Scene VII°

"Quando l'onda che nasce dal monte
al suo fonte ritorni dal prato
sarò ingrato a sì bella pietà.
Fia del giorno la notte più chiara,
se a scordarsi quest'anima impara
di quel braccio che vita mi dà."

Original key



Allegretto

19

24

29

Quan - do l'on - da che

34

na - sce dal mon - te al suo fon - te ri -

39

-tor - ni - dal - pra - to sa - rò in - gra - to a

44

si - bel - la - pie - tà, a si - bel - la pie -

50

-tà, a si - bel - la pie - tà.

56

Quan - do l'on - da che na - sce - dal -

61

mon - te al suo fon - te ri - tor - ni - dal -

66

pra - to sa - rò in - gra - to, sa - rò in -

71

- gra - to a sì bel - la pie - tà,

78

a sì bel - la pie - tà, sa - rò in - gra - to, in - gra - to a sì

84

bel - la pie - tà, a sì bel - la pie - tà.

f

89

Fine

Fia del gior - no la not -

p

95

- te più chia - ra, se a scor - dar - si que - st'a - ni - ma im - pa - ra

f *p* *f* *p*

D.C. al Fine

101

di quel brac - cio che vi - ta mi dà, di quel brac - cio che vi - ta mi dà.

f