

B. Galuppi: "Nel duol che prova" (Selene)

dall'Opera "Didone abbandonata" (version: Venice, 26 December 1763)

Edited by Francesco Marco Algeri

Act III° - Scene VI°

"Nel duol che prova
l'alma smarrita
non trova aita,
speme non ha.
E pur l'affanno
che mi tormenta
anch'a un tiranno
faria pietà."

Original key



Allegro moderato

19

Nel duol_ che

p

24

pro - va l'al - ma smar - ri - ta,

f

29

l'al - ma smar - ri - ta non tro - va a - i - ta, spe - me non ha, no,

p

34

no, spe - me non ha, no, no, non ha, nel _____ duol_ che

f

p

38

pro - va l'al - ma smar - ri - ta, l'al - ma smar -

42

-ri - ta non tro - va a - i - ta, l'al - ma smar - ri - ta non tro - va a -

46

-i - ta, spe - me non ha, l'al - ma smar - ri - ta non tro - va a - i - ta, non tro - va a -

50

-i - ta, spe - me non ha, no, spe - me non ha, no,

54

spe - me__ non ha.

59

E pur__ l'af - fan - no__ che mi__ tor - men - ta

64

an - ch'aun ti - ran - no, an - ch'aun ti - ran - no fa - ri - a pie -

69

-tà, sì, sì. Nel__ duol__ che pro - va

73

l'al - ma - smar - ri - ta, l'al - ma smar - ri - ta

77

non tro-va a - i - ta, l'al - ma smar - ri - ta non tro-va a - i - ta, spe-me non

81

ha; nel duol_ che pro - va l'al - ma smar -

85

-ri - ta, l'al - ma smar - ri - ta non tro-va a -

89

-i - ta, spe - me non ha, non tro - va a - i - ta, spe - me non ha,

f p

93

no, non tro - va a - i - ta, spe - me non ha, no,

f p f

97

spe - me non ha, no, spe - me non ha.

p f

102